

NEWS RELEASE

Two contemporary dance artists at the Capitol Theatre



(Moncton, April 23, 2009) – The **Capitol Theatre** presents an evening of contemporary dance with **Sarah Joy Stoker** and **Lee Saunders** on **Wednesday, May 13 at 8 p.m.** The two great dance artists will each present a piece of their contemporary work.

Sarah Joy Stoker will present *Sapiens lay here* – a poignant exploration of that which has been and is human inhabitancy on earth; a physical, mental and spiritual journey, a meditation on our history and future. The piece is presented on an original score by Lori Clarke, with light design by Robert Gauthier and costumes by Peggy Hogan.

St. John's native **Sarah Joy Stoker** began her dance training as a child and graduated from the School of Toronto Dance Theatre in 1996. She went on to work as an independent dance artist, performing throughout Canada, Europe, and in Brazil. Her own work has been presented in St. John's, Halifax, Montreal, Mont Saint Hilaire, Vancouver, New York and in Italy. In 2001, Sarah returned to St. John's, founding Gutsink Productions Inc. and Collective Gutsink to generate opportunities for creation, improvisation and experimentation in the community. Sarah has worked extensively with the Festival of New Dance since 2003 and is now Chair of the Board of Directors.

Born in New Brunswick, **Lee Saunders** is known for her dedicated and scientific approach as a choreographer dancer and movement therapist. Her formation includes a synthesis of discerning studies and experience in the visual and performing arts, martial arts, and healing and educational arts. Through dance her presence has been sought by vanguards such as la Compagnie Marie Chouinard (Quebec), the European Dance Development Centre (Netherlands), the Sound Symposium (Newfoundland), Live Art Productions (Halifax), and more. In 2000 she received the Prix Éloizes – Artist of the year in Dance.

In addition to her work as a dance artist, Lee has a private practice for the facilitation of wellness through voice, movement and touch; and gluten free life-style consultations. Lee has provided education and master classes for professionals working in body-mind professions in more than fifteen countries. For five years she was the founding Head Therapist at the Dragonfly Centre for Autism in St Andrew's, NB, where she worked with the children and designed and trained the staff in a technique she has developed for working with children with autism and learning disabilities.

Tickets for **Sarah Joy Stoker and Lee Saunders** at the Capitol Theatre are on sale at the Capitol Theatre box office, Frank's Music, théâtre l'Escaouette and l'Université de Moncton, for \$16 to \$20. Tickets can also be purchased by phone at (506) 856-4379 or 1-800-567-1922 or online at www.capitol.nb.ca.

-30-

INFORMATION / INTERVIEWS / IMAGES:

Geneviève Maltais, Capitol Theatre: (506) 383-6711 / communications@capitol.nb.ca

Lee Saunders: lsa@nb.sympatico.ca

Sarah Joy Stoker: stokedjoy@hotmail.com
www.capitol.nb.ca

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Deux artistes de la danse contemporaine au Théâtre Capitol



(Moncton, 23 avril 2009) – Le Théâtre Capitol présente une soirée de danse contemporaine avec **Sarah Joy Stoker** et **Lee Saunders**, le **mercredi, 13 mai prochain, à 20 h**. Ces deux artistes présenteront chacune un numéro de danse contemporaine.

Sarah Joy Stoker présentera « *Sapiens lay here* », une excursion

touchante sur l'occupation de la terre par l'humain. Un voyage physique, mental et spirituel; une méditation sur notre histoire et notre avenir. Cette œuvre est présentée sur une trame musicale originale de Lori Clarke, avec l'éclairage de Robert Gauthier et les costumes de Peggy Hogan.

Née à St.John's, Terre-Neuve-et-Labrador, **Sarah Joy Stoker** a débuté sa formation en danse à un très jeune âge, pour ensuite compléter le programme de la *School of Toronto Dance Theatre* en 1996. En tant que danseuse indépendante, elle a performé partout au Canada, en Europe et au Brésil. Ses créations originales ont été présentées à St.John's, Halifax, Montréal, Mont Saint Hilaire, Vancouver, New York et en Italie. En 2001, Sarah revient à St.John's pour fonder Gutsink Productions Inc. et le collectif Gutsink, afin de générer des occasions de création, d'improvisation et d'expérimentation dans la communauté. Depuis 2003, Sarah travaille avec le Festival of New Dance; elle est d'ailleurs présidente du conseil d'administration.

Née au Nouveau-Brunswick, **Lee Saunders** est reconnue pour son approche scientifique en tant que chorégraphe et thérapeute en mouvement. Son travail en danse l'a amené à performer avec la Compagnie Marie Chouinard (Québec), le *European Dance Development Centre* (Hollande), le *Sound Symponium* (TNL), Productions Live Art (Halifax) et plus encore. En 2000, elle a remporté le prix Éloïze d'artiste de l'année en danse.

En plus de son travail en danse, Lee détient une pratique privée qui promouvoit le bien-être à l'aide de la voix, du mouvement et du toucher. Pendant cinq ans, Lee fut thérapeute au *Dragonfly Centre for Autism* à St.Andrew's, NB, où elle a travaillé avec les enfants et les employés, développant une technique de travail pour les enfants atteints d'autisme et de troubles d'apprentissage.

Les billets pour le spectacle de **Sarah Joy Stoker et Lee Saunders** au Théâtre Capitol sont en vente à la billetterie du Théâtre Capitol, chez Frank's Music, au théâtre l'Escaouette et à l'Université de Moncton aux coûts de 16 \$ à 20 \$. On peut se les procurer en téléphonant au (506) 856-4379 ou au 1-800-567-1922 ou encore en ligne au www.capitol.nb.ca.

- 30 -

RENSEIGNEMENTS / ENTREVUES / IMAGES :

Geneviève Maltais, Théâtre Capitol : 506-383-6711 / communications@capitol.nb.ca

Lee Saunders: lsa@nb.sympatico.ca

Sarah Joy Stoker: stokedjoy@hotmail.com

www.capitol.nb.ca